

## BoKAS - Bonner Krimi Archiv [Sekundärliteratur]

Thomas Przybilka

e-mail: [crimepy@t-online.de](mailto:crimepy@t-online.de)

[www.das-syndikat.com/autoren/autor/120-thomas-przybilka.html](http://www.das-syndikat.com/autoren/autor/120-thomas-przybilka.html)

[www.bokas.de](http://www.bokas.de)

### Mitgliedschaften:

- DAS SYNDIKAT – Autorengruppe deutschsprachige Kriminalliteratur AIEP/IACW
- AIEP/IACW Chairman Germany
- AIEP/IACW Vice President Western Europe
- Advisory Board of the Archives of Detective Fiction  
(Empire State College – State University of New York) [USA]
- CWA - Crime Writers' Association [UK]
- CWS - Crime Writers of Canada [CAN]
- MWA - Mystery Writers of America [USA]
- SinC - Sisters in Crime [USA]
- SinC Germany - Sisters in Crime [D]
- SKS - Skandinavisk Kriminalsekskab [Skandinavien]
- 813 Les Amis de la Littérature Policière [F]

### Biographisches:

Thomas Przybilka wurde am 19.3.1950 in Berlin (Ost) geboren. 1957 siedelte er „ohne die entsprechenden Genehmigungen der „verantwortlichen Organe“ des "Arbeiter- und Bauernstaates“ in die Bundesrepublik über. Es folgten kurze Stationen in Hannover und Osnabrück, bevor er sich 1960 in Bonn niederließ. Er arbeitete als angestellter Buchhändler (1969 bis 1997). Von Anfang 1998 bis Mitte 2015 führte er die Bonner Niederlassung einer wissenschaftlichen Versandbuchhandlung aus Norddeutschland.

1989 erfolgte die Gründung des BoKAS - Bonner Krimi Archiv [Sekundärliteratur]. Das Archiv sammelt Publikationen in Buch- und Magazin-/Zeitschriftenform zum Genre Kriminalliteratur. Das non-profit Archiv unterstützt Magister- und Dissertationsarbeiten zur Kriminalliteratur im In- und Ausland. Es bestehen enge Kontakte zum Bochumer Krimi Archiv (BKA), dem Krimi Archiv Ost (ehemalige DDR) und zu BILIPO (Bibliothèque des Littératures Policières, Paris). Thomas Przybilka war von Frühjahr 1997 bis Sommer 2000 Mitglied des Advisory Board of the Archives of Detective Fiction des Empire State College der State University of New York.

Er ist seit 1991 Vollmitglied der Autorengruppe deutschsprachige Kriminalliteratur DAS SYNDIKAT – AIEP/IACW. Für DAS SYNDIKAT war er 15 Jahre lang bis April 2007 als Jury-Sekretär für den „Friedrich-Glauser-Preis – Krimipreis der Autoren“ (in den Sparten Roman und Debut) und für den „Ehrenglauser“ tätig. Weiterhin ist er Jury-Mitglied für den „Deutschen Krimi Preis“ (Kritikerpreis). Für das österreichische Literaturmagazin „Buchkultur“ ist er ebenfalls in der Jury „Die besten Krimis der Saison“ tätig.

2012 wurde ihm „in Würdigung seines Engagements für die deutschsprachige Kriminalliteratur und für sein bisheriges Gesamtwerk im Bereich Kriminalliteratur“ der Ehrenglauser zuerkannt.

Thomas Przybilka ist Chairman Germany der AIEP/IACW (Asociación Internacional de Escritores Policiacos / International Association of Crime Writers), der internationalen Kriminalschriftsteller-Vereinigung. Auf dem AIEP/IACW Congress Amsterdam 2004 wurde

Thomas Przybilka in geheimer Abstimmung zum AIEP/IACW Vice President Western Europe gewählt.

Mitgliedschaften bei CWA (GB), MWA (USA), SinC (USA), SKS (Skandinavien), 813 (F), korrespondierendes Mitglied bei CWC (CAN), sowie Mitglied in Fan-Societies in Deutschland, Italien, Japan, Skandinavien und der Schweiz. Er ist Gründungsmitglied des German Chapter der Sisters in Crime.

Neben Publikationen (s. dort), regelmäßige Veröffentlichungen (Artikel und Rezensionen) in deutschen und internationalen (Krimi-)Zeitschriften und Magazinen, sowie regelmäßige Mitarbeit beim „Lexikon der Kriminalliteratur“ (Corian-Verlag).

### Das Bonner Krimi Archiv Sekundärliteratur - BoKAS -

2009 gratulierten zum 20-jährigen Bestehen des BoKAS [Bonner Krimi Archiv Sekundärliteratur] Krimiautoren und Vertreter von Universitäten aus dem In- und Ausland. Das WDR-Hörfunkprogramm nahm das Jubiläum zum Anlaß für ein Interview und das 3. Programm des Deutschen Fernsehens (ebenfalls WDR) drehte ein Feature unter dem Titel „Mord und Totschlag im Archiv“. Bereits ein Jahr früher, 2008, erschienen in zwei japanischen Literaturmagazinen jeweils ein mehrseitiger Artikel über das Bonner Archiv.

Begonnen hatte alles im Jahr 1989, als eine Dozentin der Hamburger Universität nach Literatur zum sogenannten „Frauenkrimi“ anfragte. Die Antwort „kein Problem. Soviel gibt es gar nicht, ich stelle Ihnen schnell eine Readinglist zusammen“ war wohl etwas vorschnell. Zur bereits vorhandenen Literatur kam nach Recherchen noch so viel Material zusammen, daß es für eine erste Bibliographie der Sekundärliteratur zum Thema reichte. Es sollten später noch weitere, wesentlich umfangreichere (selbständige wie unselbständige) Bibliographien der Sekundärliteratur zu verschiedenen Themen und Autoren folgen. In den Anfangsjahren machten Artikel und Interviews in Krimijahrbüchern, Krimimagazinen und Universitätszeitschriften das Archiv bekannt. Bald häuften sich Anfragen nach Material für Diplom-, Magister- und Doktorarbeiten aus dem In- und Ausland.

Doktoranden, z.B. aus Großbritannien, der Tschechischen Republik, Neuseeland, Frankreich, USA und Finnland konnten im Archiv für ihre Arbeiten recherchieren. Inzwischen beherbergt das Archiv ca. 90.000 Pressetexte in Form von Zeitungsausschnitten (Artikel, Rezensionen, Kritiken, Interviews) zur Kriminalliteratur im Allgemeinen oder zu Krimi-AutorInnen im Besonderen, mehr als 1.500 Publikationen in Buchform, hunderte von Magister- und/oder Doktorarbeiten, zahlreiche internationale Krimi-Zeitschriften und interne newsletter diverser internationaler Krimischriftstellerverbände.

Das Archiv publiziert neben den bereits erwähnten Bibliographien auch einen international nachgefragten, sehr erfolgreichen und begehrten review-newsletter „Krimi-Tipp Sekundärliteratur“ (KTS). Auf Grund des Umfangs –zwischen 50 bis über 160 Seiten!- erscheint dieser review-newsletter inzwischen nur noch zweimal jährlich (statt den ca. 5 – 7 Ausgaben früherer Jahre). Der KTS erscheint in einer (bis jetzt immer noch) kostenfreien e-mail-Version und ist ca. 14 Tage nach Erscheinen unter [www.bokas.de](http://www.bokas.de) online. Diese Version wird von Besuchern aus aller Welt angeklickt. Der KTS kann unter [crimepy@t-online.de](mailto:crimepy@t-online.de) abonniert werden.

2012 wurde mir (und somit auch dem Bonner Krimi Archiv Sekundärliteratur) von der Autorengruppe deutschsprachige Kriminalliteratur DAS SYNDIKAT „... in Würdigung seines Engagements für die deutschsprachige Kriminalliteratur und für sein bisheriges literarisches

Gesamtwerk im Bereich Kriminalliteratur ... " (aus der Begründung der Jury) der „Friedrich-Glauser-Preis – Krimipreis der Autoren 2012“ in der Sparte „Ehrenglauser“ zuerkannt.

[www.bokas.de](http://www.bokas.de)

[www.das-syndikat.com/autoren/autor/120-thomas-przybilka.html](http://www.das-syndikat.com/autoren/autor/120-thomas-przybilka.html)

[www.krimilexikon.de/przybilk.htm](http://www.krimilexikon.de/przybilk.htm)

Thomas Przybilka

### **BIO-BIBLIOGRAPHISCHE EINTRAGUNGEN in:**

Hübner, Ralph (Hg): Who is Who in der Bundesrepublik Deutschland  
2006, Zug, Who is Who – Verlag für Personencyklopädien AG

Jockers, Angelika / Jahn, Reinhard (Red.): Lexikon der deutschsprachigen Krimi-Autoren.  
Unter Mitarbeit der aufgenommenen Autorinnen und Autoren  
2002, München, Verlag der Criminale

Kästner, Dieter: Bibliographie der Kriminalerzählungen 1948 – 2000  
2001, Köln, Baskerville Verlag

Karr, H.P. (Hg): Lexikon der deutschen Krimi-Autoren. Internet-Edition ([www.krimilexikon.de](http://www.krimilexikon.de))  
1992, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, Essen, Reinhard Jahn

Mesplède, Claude (Hg): Dictionnaire des littératures policières  
2003, Nantes, Éditions Joseph K.

Przybilka, Thomas / Fiedler, Roger M.: XVI. AIEP/IACW Conference 2003  
2003, Bonn, BoKAS – Bonner Krimi Archiv [Sekundärliteratur]

### **VERÖFFENTLICHUNGEN**

Wichtigste Publikationen (in chronologischer Folge):

1989

Krimi-Frauen \* Frauen-Krimi. Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur zu weiblichen  
Autoren und Detektivfiguren der Kriminalliteratur. Bonn, BoKAS

1993

Krimi-Frauen.Frauen-Krimi. Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur zu weiblichen  
Autoren und Detektivfiguren bis 1989. In: Walter, K.-P. (Hg): Lexikon der Kriminalliteratur,  
Grundwerk. Meitingen, Corian-Verlag, 3-89048-600-2

1994

Criminale '94 – Krimitage im Ruhrgebiet, 25.-28.5.1994. Eine Dokumentation. Bonn, BoKAS

## 1995

(Mitarbeit bei) Ross, Michael (Hg): Sherlockiana 1894 – 1994. Eine Bibliographie deutschsprachiger Sherlock-Holmes-Veröffentlichungen. Köln, Baskerville Bücher, 3-930932-01-6

Tyska deckartidskrifter – många men krotlivade. In: jury 2. Bromma

Den organiserade litterära brottsligheten i Tyskland. In: jury 3. Bromma

Rikospaikka Skasa. In: Ruumiin Kulttuuri 3. Helsinki

L'Allemagne, pays du polar? In: 813 – Les amis de la littérature Policiere 53. Paris

## 1995/96

Germania, Terra di misteri e di delitti? In: Foglio Giallo 21. Moncalierie

## 1996

Die deutsche Krimiszene braucht das Licht der Öffentlichkeit nicht mehr zu scheuen. In: Stöppler, K.-M. (Red.): 10 Jahre Wort und Totschlag. Gießen

Blick zurück – Zehn Jahre „Glauser“-Preis. In: Stöppler, K.-M. (Red.): 10 Jahre Wort und Totschlag. Gießen

Krimiszene Deutschland. In: Jahrbuch für finnisch-deutsche Literaturbeziehungen 28. Helsinki, Deutsche Bibliothek, 0781-3619

Germany – A Crime and Mystery Nation? Teil 1 – 3. In: CADS – Crime and Detective Stories – An Irregular Magazine of Comment and Criticism About Crime and Detective Fiction 27 – 29. South Benfleet

Der Tod kommt schnell. In: Süddeutsche Zeitung – Krimi Spezial 271. München

## 1996 ff

Krimi-Preise. In: Walter, K.-P. (Hg): Lexikon der Kriminalliteratur. Meitingen, Corian-Verlag

7. Lfg. (1994), 3-89048-607-X, Dänemark

Finnland

Norwegen

Schweden

Sonderpreis Skandinavien

11. Lfg. (1995), 3-89048-611-8, Großbritannien, Teil 1

Kanada

Sonderpreis Großbritannien / USA

15. Lfg. (1996), 3-89048-615-0, Japan

16. Lfg. (1996), 3-89048-616-9, Italien

18. Lfg. (1997), 3-89048-618-5, Großbritannien, Teil 2  
 21. Lfg. (1998), 3-89048-621-5, Großbritannien, Teil 3  
 22. Lfg. (1998), 3-89048-622-3, Bundesrepublik Deutschland, Teil 1  
 Deutsche Demokratische Republik  
 27. Lfg. (1999), 3-89048-627-4, Australien  
 Großbritannien, Teil 4  
 Niederlande  
 Schweiz  
 Tschechische Republik  
 28. Lfg. (1999), 3-89048-628-2, Frankreich, Teil 1  
 Großbritannien, Teil 5  
 29. Lfg. (2000), 3-89048-629-0, Bundesrepublik Deutschland, Teil 2  
 34. Lfg. (2001), 3-89048-634-7, AIEP/IACW International  
 Vereinigte Staaten von Amerika, Teil 1  
 35. Lfg. (2001), 3-89048-635-5, Vereinigte Staaten von Amerika, Teil 2  
 36. Lfg. (2002), 3-89048-636-3, Vereinigte Staaten von Amerika, Teil 3  
 37. Lfg. (2002), 3-89048-637-1, Vereinigte Staaten von Amerika, Teil 4  
 38. Lfg. (2002), 3-89048-638-X, Vereinigte Staaten von Amerika, Teil 5  
 39. Lfg. (2002), 3-89048-639-8, Vereinigte Staaten von Amerika, Teil 6  
 40. Lfg. (2003), 3-89048-640-1, Bundesrepublik Deutschland, Teil 3  
 41. Lfg. (2003), 3-89048-641-X, Frankreich, Teil 2  
 42. Lfg. (2003), 3-89048-642-8, Frankreich, Teil 3  
 43. Lfg. (2003), 3-89048-643-6, Großbritannien, Teil 6  
 48. Lfg. (2005), 3-89048-648-7, Bundesrepublik Deutschland, Teil 4  
 Bulgarien  
 54. Lfg. (2006), 3-89048-654-1, Bundesrepublik Deutschland, Teil 5  
 55. Lfg. (2006), 3-89048-655-X, Frankreich, Teil 4  
 56. Lfg. (2007), 978-3-89048-656-7, Frankreich, Teil 5

## 1997

Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur zum Werk von Ed McBain, 1. Teil. In: McBain, Ed: Eis. Bergisch Gladbach, Bastei Verlag, 3-404-13872-4

Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur zum Werk von Ed McBain, 2. Teil. In: McBain, Ed: Der letzte Sprint. Bergisch Gladbach, Bastei Verlag, 3-404-13902-X

(zus. mit Reinhard Jahn) Germany – Tales of Two Capitals. In: King, Nina & Winks, Robin W. (Hg): Crime of the Scene – A Mystery Novel Guide for the International Traveler. New York, St. Martin's Press, 0-312-15174-8

(zus. mit Gitta Reinhard): Sin resolver. In: Lainez, Fernando Martinez (Hg): Crimen Internacional. Zaragoza, Ayuntamiento de Zaragoza, 84-8069-135-2

AIEP-Directory Germany. Bonn, BoKAS

Glauser – Krimipreis der Autoren / Ehrenglauser 1987 – 1997. In: Schindler, Nina (Hg): Das Mordsbuch – Alles über Krimis. Hildesheim, Claassen Verlag, 3-546-00122-2

Organisierte Schreibtischtäter und Preise für die besten Krimis. In: Schindler, Nina (Hg): Das Mordsbuch – Alles über Krimis. Hildesheim, Claassen Verlag, 3-546-00122-2

(Mitarbeit bei) Villines, Sharon (Hg): The Deadly Directory 1997 – 1998. International Edition. New York, Deadly Serious Press

## 1998

Krimis im Fadenkreuz. Kriminalromane, Detektivgeschichten, Thriller, Verbrechens- und Spannungsliteratur der Bundesrepublik und der DDR 1949 – 1990/92. Eine Auswahlbibliographie der deutschsprachigen Sekundärliteratur. Köln, Baskerville Bücher, 3-930932-50-4

(zus. mit Sylvia Hasselbach): ...möderisch gut! Der Krimikalender 1999. Elsdorf, KBV Verlag, 3-89711-007-5

## 1999

(zus. mit Gitta Reinhard): Ungelöst. In: Berndorf, Jacques (Hg): Jürgen würgen. Monschau, Weiss-Verlag, 3-924182-41-8

Die Schreitischtäter bitten zu Tisch. In: Busch, Andrea C. (Hg): Mord zwischen Messer & Gabel. 29 Krimis, 72 Rezepte. Hildesheim, Gerstenberg Verlag, 3-8067-2504-7

Krimilandschaft Deutschland: Der Bonn-Krimi. Ein Überblick. In: Walter, K.-P. (Hg): Lexikon der Kriminalliteratur, Lfg. 28. Meitingen, Corian-Verlag, 3-89048-628-2

Horst Eckert. Porträt und Werk, + Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur. In: Walter, K.-P. (Hg): Lexikon der Kriminalliteratur, Lfg. 28. Meitingen, Corian-Verlag, 3-89048-628-2

## 2000

(Mitarbeit bei) Derie, Kate (Hg): The Deadly Directory 2000. Berkeley, Deadly Serious Press, 0-9667534-3-7

(zus. mit Gitta List): Varnenskite „Zlatni jaitza“. In: Ikonov, Emanuel (Hg): Edin martvetz pomalko. Sofia, Argus, 954-570-066-1

Ed McBain. Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur [Curt Cannon / Hunt Collins / Ezra Hannon / Evan Hunter / Richard Marsten]. In: Walter, K.-P. (Hg): Lexikon der Kriminalliteratur, 29. Lfg. Meitingen, Corian-Verlag, 3-89048-629-0

Changes in Crime Literature for the New Millennium. New Techniques – a Short Personal Appreciation. Prague, AIEP World Committee Conference

Ein Entschlüssler und Ermittler in der Tarnnamen-Literatur. Jörg E. Weigand zum 60. Geburtstag. In: Gaisbauer, R. Gustav (Hg): Das pseudonyme Universum. Passau, Verlag Erster Deutscher Fantasy Club e.V., 3-932621-37-9

## 2001

(zus. mit Gitta List): Los huevos para de oro de Varna. In: Ikonov, Emanuel (Hg): Escritura para un crimen. Barcelona, Ediciones CIMS, 84-8411-038-9

(zus. mit Reinhard Jahn): DAS SYNDIKAT. Autorengruppe deutschsprachige Kriminalliteratur AIEP/IACW. Wer ist das? In: www.krimi-forum.de (Hg): Das Krimi-Forum präsentiert: Mord auf Deutsch 2000

(zus. mit Reinhard Jahn): Alles, was ihr über DAS SYNDIKAT wissen wolltet. www.das-syndikat.com

(Mitarbeit bei) Derie, Kate (Hg): The Deadly Directory 2001. Your Guide to the World of Mystery Fiction. Berkeley, Deadly Serious Press, 0-9667534-4-5

Siggi Baumeister oder Eine Verfolgung quer durch die Eifel. Eine Auswahbibliographie der Sekundärliteratur zu den „Eifel-Krimis“ und den Kriminalromanen von Michael Preute alias Jacques Berndorf. In: Przybilka, Thomas (Hg) mit Gisela Lehmer-Kerkloh und Alwin Ixfeld: Siggi Baumeister oder Eine Verfolgung quer durch die Eifel. Die „Eifel-Krimis“ des Jacques Berndorf. Wuppertal, NordPark Verlag, Krimi-Kritik 1, 3-935421-11-7

## 2002

Jacques Berndorf - Weiterführende Literatur. In: Walter, K.-P. (Hg): Lexikon der Kriminalliteratur, 38. Lfg. Meitingen, Corian-Verlag, 3-89048-638-X

Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur. Eine Empfehlung und Auswahl des BoKAS. In: Bacher, Christina (Hg): Krimi Kalender 2003. Trier, éditions trèves, 3-88081-466-X

Hindersmann, Jost / Przybilka, Thomas: John le Carré - eine Bibliografie. In: Hindersmann, Jost: John LeCarré. Der Spion, der zum Schriftsteller wurde. Portrait und Bibliografie. Wuppertal, NordPark Verlag, Krimi-Kritik 2, 3-935421-12-5

(zus. mit Roger M. Fiedler): Barcelona Nights: In: Agusti, Miguel (Hg): AIEP-Anthologie [Titel steht noch nicht fest]. Barcelona, Diagonal [ISBN noch nicht bekannt]

## 2003

Przybilka, Thomas (Hg): Ygap̄m ha cuhgukama. (Der Coup des Syndikats). Sofia, Argus, 954-569-026-7

(zus. mit Roger M. Fiedler): Barcelona Nights. In: Przybilka, Thomas (Hg): Ygap̄m ha cuhgukama. (Der Coup des Syndikats). Sofia, Argus, 954-569-026-7

(zus. mit Roger M. Fiedler): XVI. AIEP/IACW Conference 2003. September 18th – September 22nd, Daun / Eifel (Germany). Bonn, BoKAS

Reading- & Cooking-List. Eine Empfehlung und Auswahl von Krimis, Referenzliteratur, Aufsätzen und Kochbüchern von Kriminalautorinnen und Kriminalautoren. In: Bacher, Christina (Hg): Krimi-Kalender 2004 „Culinaria in Crime“. Trier, éditions trèves, 3-88081-476-7

Reading- & „Gift“-List. In: Bacher, Christina (Hg): Krimi-Kalender 2004 „Culinaria in Crime“. Trier, éditions trèves, 3-88081-476-7

Hiltrud Leenders / Michael Bay / Dr. Artur Leenders (Das "Trio Criminale" vom Niederrhein - Weiterführende Literatur. In: Walter, K.-P. (Hg): Lexikon der Kriminalliteratur, 41. Lfg. Meitingen, Corian Verlag, 3-89048-641-X

## 2004

Les malfaiteurs de la plume s'invitent à dîner. In: Busch, Andrea C. (Hg): Meurtres à table. 32 polarsm 101 recettes. Genève, Editions La Joie de lire SA, 2-88258-298-6

Píšící pachatelé zvou ke stolu. In: Buschová, Adrea C. (Hg): Vražda na vidličku. 34 kriminálních povídek, 120 receptů jediné chuti. Praha, Nakladatelství Epocha, 80-86328-50-3

Alfred Komarek. Weiterführende Literatur. In: Walter, K.-P. (Hg): Lexikon der Kriminalliteratur, 44. Lfg., Meitingen, Corian Verlag, 3-89048-644-4

Petra Hammesfahr. Weiterführende Literatur. In: Walter, K.-P. (Hg): Lexikon der Kriminalliteratur, 45. Lfg., Meitingen, Corian Verlag, 3-89048-645-2

Proceedings of the XVI. AIEP/IACW Conference 2003 September 18th – September 22nd Daun / Eifel (Germany). BoKAS Serie No. 1, Bonn, Bonner Krimi Archiv [Sekundärliteratur]

(zus. mit Reinhard Jahn) Das Syndikat – What is it? In: Przybilka, Thomas: Proceedings of the XVI. AIEP/IACW Conference 2003 September 18th – September 22nd Daun / Eifel (Germany). BoKAS Serie No. 1, Bonn, Bonner Krimi Archiv [Sekundärliteratur]

(zus. Mit Gisela Lehmer-Kerkloh) Die Befragungen „Gabriele Wolff“. [www.haymonverlag.at](http://www.haymonverlag.at)

## 2005

(zus. mit Ramón Garcia) Criminale 2005. La Gangsterera v. 6.6.2005 [No. 18]. <http://gangsterera.free.fr>

Ralf Kramp: Weiterführende Literatur. In: Walter, K.-P. (Hg): Lexikon der Kriminalliteratur, 50 Lfg., Meitingen, Corian Verlag, 3-89048-650-9

## 2006

Art in Crime – Kalendarium (Kriminalautorinnen und Kriminalautoren). In: Bacher, Christina (Hg): Art in Crime. Kalender für Kriminalliteratur 2007. Münster, Daedalus Verlag, 3-89126-207-8

Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur – Arne Dahl. In: Hindersmann, Jost (Hg): Fjorde, Elche, Mörder. Der skandinavische Kriminalroman. Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 6, 3-935421-16-8

Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur – Arnaldur Indridason. In: Hindersmann, Jost (Hg): Fjorde, Elche, Mörder. Der skandinavische Kriminalroman. Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 6, 3-935421-16-8

Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur – Leena Lehtolainen. In: Hindersmann, Jost (Hg): Fjorde, Elche, Mörder. Der skandinavische Kriminalroman. Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 6, 3-935421-16-8

Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur – Henning Mankell. In: Hindersmann, Jost (Hg): Fjorde, Elche, Mörder. Der skandinavische Kriminalroman. Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 6, 3-935421-16-8

Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur – Håkan Nesser. In: Hindersmann, Jost (Hg): Fjorde, Elche, Mörder. Der skandinavische Kriminalroman. Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 6, 3-935421-16-8

Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur - Schweden. In: Hindersmann, Jost (Hg): Fjorde, Elche, Mörder. Der skandinavische Kriminalroman. Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 6, 3-935421-16-8

Bibliographie der Sekundärliteratur. In: Bußmer, Axel (Hg): Lawrence Block – Werkschau eines New Yorker Autors. Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 5, 3-935421-15-X

(zus. mit Gisela Lehmer.Kerkloh) Die Befragung – Wolfgang Mittmann. profil – Zeitschrift des Landesverbandes des BDK –Bund Deutscher Kriminalbeamter- Land Brandenburg 7 (2006) 1

The Copyist. Kapitel 5. In: Passport to Crime. In: Hutchings, Janet (ed): Ellery Queens Mystery Magazine, December 2006. New York, Dell Magazines, 0013-6328

Das Frühstück der toten Seelen. Ketten-Kurzkrimi, Kapitel 5. In: Bacher, Christina (Hg): Art in Crime. Kalender für Kriminalliteratur 2007. Münster, Daedalus Verlag, 3-89126-207-8

Kunst in der Kriminalliteratur – Eine Auswahlbibliographie zum Thema. In: Bacher, Christina (Hg): Art in Crime. Kalender für Kriminalliteratur 2007. Münster, Daedalus Verlag, 3-89126-207-8

Private Passions / Hidden Gems. In: Cornwell, Bob (Hg): Private Passions - Guilty Pleasures. Writers, critics, fans and CADS contributors combine to celebrate the 50th issue of CADS. CADS Supplement Number 10. 2006, South Benfleet, CADS, ISSN 0965-6561

Sekundärliteratur. Krimi-Tipps des Jahres 2005. In: Rudolph, Dieter Paul (Hg): Krimijahrbuch 2006. Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 7, 3-935421-18-4 [978-3-925421-18-8]

## 2007

At the Mastermind's Dinner Party. In: Bradley, Geoff (Hg): CADS – Crime and Detective Stories – An Irregular Magazine of Comment and Criticism About Crime and Detective Fiction, No. 52. 2007, South Benfleet, 0965-6561

Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur & Primärliteratur. In: Rudolph, Dieter Paul (Hg): Die Zeichen der Vier. Astrid Paprotta und ihre Ina-Henkel-Kriminalromane. 2007. Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 8, 978-3-935421-19-5

Biurkowi zbrodniarze proszą do stoła. In: Busch, Andrea C. Red.): Morderstwa między nożem a widelcem. 34 Kryminały – 99 przepisów. 2007, Warszawa, Propaganda, 978-83-60711-17-0

Drei Befragungen (Irene Rodrian, Sabina Naber, Andrea Maria Schenkel). In: Marquardt, Udo (Red): Secret Service – Jahrbuch 2007. Hillesheim, KBV Verlag, 978-3-940077-34-9

„Let's read Jazz“. Jazz in Kriminalromanen. Eine Auswahlbibliographie. In: Bacher, Christina (Hg): Jazz in Crime. Kalender für Kriminalliteratur 2008. Münster, Daedalus Verlag, 978-3-89126-208-5

Menu VII – A Dinner worth dying for. In: Busch, Andrea C. (Red.): Morderstwa między nożem a widelcem. 34 Kryminały – 99 przepisów. 2007, Warszawa, Propaganda, 978-83-60711-17-0

Red Blood and White Snow: Murder in the North. A Selected Bibliography of Secondary Sources on Scandinavian Crime Fiction. In: Rudolph, Janet A. (ed): Scandinavian Mysteries. 2007, Berkeley, Mystery Readers Journal – The Journal of Mystery Readers International 23 (2007) 3, 1043-3473

Red Blood and White Snow: Murder in the North. A Selected Bibliography of Secondary Sources on Scandinavian Crime Fiction. In: Rudolph, Janet A. (ed): Scandinavian Mysteries. 2007, Berkeley, Mystery Readers Journal – The Journal of Mystery Readers International, [www.mysteryreaders.org/Issues/Scandinavian.html](http://www.mysteryreaders.org/Issues/Scandinavian.html)

Sekundärliteratur – Tipps des Jahres 2006. In: Bacher, Christina / Menke, Ludger / Noller, Ulrich / Rudolph, Dieter Paul (Hg): Krimijahrbuch 2007. 2007, Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 0, 978-3-935421-20-1

(zus. mit Reinhard Jahn) Das Syndikat, Autorengruppe deutschsprachige Kriminalliteratur, AIEP/IACW. Wer ist das? In: Marquardt, Udo (Red): Secret Service – Jahrbuch 2007. 2007, Hillesheim, KBV Verlag, 978-3-940077-34-9

Tag 76. In: Das Syndikat (Hg): Der 100 Tage-Krimi. Mord im Weinkeller. 2006, [www.die-criminale.de](http://www.die-criminale.de)

## 2008

Interview mit Jim Madison Davis. [www.misdaatauteurs.be](http://www.misdaatauteurs.be) [Belgien]

Die Sekundärliteratur – Tipps des Jahres 2007. Eine Auswahl der deutschsprachigen Titel. In: Bacher, Christina / Noller, Ulrich / Rudolph, Dieter Paul (Hg): Krimijahrbuch 2008. Wuppertal, NordPark Verlag, KrimiKritik 10, 978-3-935421-28-7

Die Befragung: Sabine Deitmer. In: Marquardt, Udo (Red): Secret Service - Jahrbuch 2008. 2008, Hillesheim, KBV Verlag, 978-3-940077-48-6

Die Befragung: Lilian Faschinger. In: Marquardt, Udo (Red): Secret Service - Jahrbuch 2008. 2008, Hillesheim, KBV Verlag, 978-3-940077-48-6

Die Befragung: Rainer Gross. In: Marquardt, Udo (Red): Secret Service - Jahrbuch 2008. 2008, Hillesheim, KBV Verlag, 978-3-940077-48-6

Die Befragung: Bernhard Jaumann. In: Marquardt, Udo (Red): Secret Service - Jahrbuch 2008. 2008, Hillesheim, KBV Verlag, 978-3-940077-48-6

Die Befragung: Boris Koch. In: Marquardt, Udo (Red): Secret Service - Jahrbuch 2008. 2008, Hillesheim, KBV Verlag, 978-3-940077-48-6

## 2009

Die Befragung: Hans Werner Kettenbach. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2009. 2009, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1066-6

Die Befragung: Gisa Klönne. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2009. 2009, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1066-6

Die Befragung: Lucie Klassen. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2009. 2009, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1066-6

Die Befragung: Judith Merchant. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2009. 2009, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1066-6

Die Befragung: Christian Linker. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2009. 2009, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1066-6

Wichtige Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur. Eine Auswahl aus den Jahren 2008 bis Juni 2009. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2009. 2009, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1066-6

Fingerzeig. Ein Gemeinschafts-Kurzkrimi von mehr als 70 Syndikat-AutorInnen. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2009. 2009, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1066-6

Auswahlbibliographie. Teil I und II. In: Bacher, Christina: Tatort Türkei. Kalender für Kriminalliteratur 2009. 2009, Münster, Daedalus Verlag, 978-3-89126-209-2

Das Mafia-Kochbuch und andere „mörderische“ Rezepte. Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur & Auszüge aus den PKTs No. 23 – 31 (Januar – November 2009) mit Hinweisen zu Kriminalromanen in denen Essen & Trinken einer Rolle spielt. 2009, Bonn, BoKAS – Bonner Krimi Archiv Sekundärliteratur

Das Mafia-Kochbuch und andere „mörderische“ Rezepte. Vortrag am 27.11.2009, Stadtbibliothek Bonn Dottendorf

## 2010

Ein neuer Mordermittler für das Bonner KK 11. „Seelengrab“ – ein Kriminalroman von Nadine Buranaseda. In: Krimi-Report No. 33 ([www.alligatorpapiere.de/krimi-reportdreissig-drei.html](http://www.alligatorpapiere.de/krimi-reportdreissig-drei.html))

Ein Neuer für das Bonner KK 11. In: Schnüss – Das Bonner Stadtmagazin 32 (2010) 11 [# 392]

Jacques Berndorf, „Eifel-Blues“ y su estreno en Español. Postfacio. In: Berndorf, Jacques: Eifel Blues. 2010, Editorial Funambulista, 978-84-96601-69-7 [Spanien]

## 2011

A Resource for Lovers of Crime Writing. The Bonn Archive of Secondary Crime Writing Literature. In: Simon, Daniel (ed): WWW – World Literature Today 85 (2011) 3. Norman, Oklahoma, University of Oklahoma, ISSN 0196-3570

Rainer Gross: „Grafeneck“. Interview mit dem Autor. In: Engel, Anja / Wagner, Sandra / Beer, Erich: Training Abschlussprüfung 2012 Deutsch (Realschule Baden-Württemberg). 2011, Hallbergmoos, Stark Verlag, 978-3-89449-905-1

Die Befragung: Rutger Booß. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2011. 2011, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1169-4

Die Befragung: Zoran Drvenkar. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2011. 2011, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1169-4

Die Befragung: Andreas Föhr. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2011. 2011, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1169-4

Die Befragung: Zoë Beck. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2011. 2011, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1169-4

Die Befragung: Marlene Röder. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2011. 2011, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1169-4

Wichtige Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur. Eine Auswahl aus den Jahren 2009 bis Juni 2010. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2011. 2011, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1169-4

## 2012

Die Befragung: Jürgen Alberts. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2012. 2012, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1277-6

Die Befragung: Kurt Palm. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2012. 2012, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1277-6

Die Befragung: Petra Busch. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2012. 2012, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1277-6

Die Befragung: Judith Merchant. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2012. 2012, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1277-6

Die Befragung: Silke Lambeck. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2012. 2012, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1277-6

AIEP/IACW – Eine Kurzdarstellung. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2012. 2012, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1277-6

Wichtige Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur. Eine Auswahl aus dem Zeitraum Juli 2010 bis Juni 2011. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2012. 2012, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1277-6

## 2013

Die Befragung: Michael Theurillat. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2013. 2013, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1407-7

Die Befragung: Lena Avanzini. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2013. 2013, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1407-7

Die Befragung: Nina George. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2013. 2013, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1407-7

Die Befragung: Maja von Vogel. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2013. 2013, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1407-7

Die Befragung: Thomas „Prizzi“ Przybilka. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2013. 2013, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1407-7

Wichtige Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur. Eine Auswahl aus dem Zeitraum Juli 2011 bis Juni 2012. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2013. 2013, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1407-7

## 2014

Die Befragung: Roland Spranger. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2014. 2014, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1479-4

Die Befragung: Marc-Oliver Bischoff. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2014. 2014, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1479-4

Die Befragung: Regina Schleheck. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2014. 2014, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1479-4

Die Befragung: Susan Kreller. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2014. 2014, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1479-4

Die Befragung: Gunter Gerlach. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2014. 2014, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1479-4

Wichtige Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur. Eine Auswahl aus dem Zeitraum Juli 2012 bis Juli 2013. In: Schubarsky, Susanne (Red). Secret Service – Jahrbuch 2014. 2014, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1479-4

## 2015

Die Befragung: Judith W. Taschler. In: Busch, Petra / Kibler, Michael: (Red). Secret Service – Jahrbuch 2015. 2015, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1638-5

Die Befragung: Harald Gilbers. In: Busch, Petra / Kibler, Michael: (Red). Secret Service – Jahrbuch 2015. 2015, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1638-5

Die Befragung: Hermann-Joswef „Hejo“ Emons. In: Busch, Petra / Kibler, Michael: (Red). Secret Service – Jahrbuch 2015. 2015, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1638-5

Die Befragung: Alexander Pfeiffer. In: Busch, Petra / Kibler, Michael: (Red). Secret Service – Jahrbuch 2015. 2015, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1638-5

Die Befragung: Alice Gabathuler. In: Busch, Petra / Kibler, Michael: (Red). Secret Service – Jahrbuch 2015. 2015, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1638-5

Wichtige Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur. Eine Auswahl aus dem Zeitraum August 2013 bis April 2014. In: Busch, Petra / Kibler, Michael: (Red). Secret Service – Jahrbuch 2015. 2015, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1638-5

Bernhard Jaumann – Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur. In: Erb, Andreas (Hg): Bernhard Jaumann. Tatorte und Schreibräume – Spurensicherungen. 2015, Aisthesis Verlag, 978-3-8498-1096-2

Maria Gronau. Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur. 2015, BoKAS – Bonner Krimi Archiv Sekundärliteratur

## 2016

Wichtige Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur. Eine Auswahl aus dem Zeitraum Mai 2014 bis März 2015. In: Buranaseda, Nadine: (Red). TAT-Zeuge. Das Syndikats-Dossier 2015. 2015, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-1866-2

AIEP/IACW Conference 6.-11.10.2015, Unna & Hillesheim, Germany. A souvenir to remind you of the world-famous „Kriminalhaus“ in Hillesheim / Eifel. Souvenir-booklet sponsored by BoKAS. 2016, BoKAS – Bonner Krimi Archiv Sekundärliteratur

Eva Almstädt. Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur. 2016, BoKAS – Bonner Krimi Archiv Sekundärliteratur

Doris Gercke. Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur. 2016, BoKAS – Bonner Krimi Archiv Sekundärliteratur

## 2017

Wichtige Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur. Eine Auswahl aus dem Zeitraum Juni 2015 bis Juni 2016. In: Buranaseda, Nadine: (Red). TAT-Zeuge. Das Syndikats-Dossier 2016. 2017, Meßkirch, Gmeiner Verlag, 978-3-8392-2054-2

(zus. mit Reinhard Jahn) Bonn (BRD) und Berlin (DDR) als Krimi-Schauplätze. [Deutsches Manuskript von „Tales of Two Capitals“ in: King, Nina / Winks, Robin: Crimes of the Scene. 1997, St. Martin's Press, USA]. 2017, Krimiblog „Die dunkle Seite“ v. 23.5.2017  
<http://krimiblog.blogspot.de/2017/05/tales-of-two-capitals.html>

## K O L U M N E N

Auswahlliste der zur Zeit lieferbaren Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur (Print-Version)

1992

Liste 1

1993

Liste 2

1994

Liste 3

1995  
Liste 4

### **KRIMI-TIPP SEKUNDÄRLITERATUR – Internet Version**

**KTS** – review-newsletter zu deutscher und internationaler Sekundärliteratur zur  
Kriminalliteratur [alle KTS auch als pdf-Version]  
[www.bokas.de](http://www.bokas.de)

1998  
# 1, 2, 3, 4, 5

1999  
# 6, 7, 8, 9, 10

2000  
# 11, 12, 13 14, 15, 16

2001  
# 17, 18, 19, 20, 21

2002  
# 22, 23, 24, 25, 26, 27

2003  
# 28, 29, 30, 31, 32

2004  
# 33, 34, 35, 36, 37

2005  
# 38, 39, 40, 41, 42

2006  
# 43, 44, 45

2007  
# 46/I (Sekundärliteratur), , 47/I, , 48, 49

2008  
# 50, 51

2009  
# 52, 53

2010  
# 54

2011

# 55, 56

2012

# 58, 57

2013

# 59

2014

# 60

2015

# 61, 62

2016

# 63, 64

2017

# 65

**KTP – Krimi-Tipp Primärliteratur** – newsletter mit Hinweisen zu Neuerscheinungen deutscher und internationaler Kriminalromane und Thriller

2007

46/II (Primärliteratur), 47/II (Primärliteratur)

KTP 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

2008

KTP 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21

2008/2009

KTP 22

2009

KTP 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32

2010

KTP 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42

2011

KTP 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53

2012

KTP 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63

2013

KTP 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76

2014

KTP 77, 79, 80, 81, 82, 93, 84, 85, 86, 87, 88

## 2015

KTP 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

## 2016

KTP 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112

## 2017

KTP 113, 114, 115, 116, 117

### **KRIMI-REPORT**

Sonderrezensionen zu deutscher und internationaler Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur  
[www.alligatorpapiere.de](http://www.alligatorpapiere.de)

- 9 (10/2002): Josef Zierden: Eifel Krimi-Reiseführer
- 10 (05/2003): Kathy Reichs: Knochenlese
- 16 (02/2004): Georges Simenon-Gesellschaft: Simenon Jahrbuch 2003
- 17 (04/2004): Kate Derie: Deadly Directory 2004
- 23 (11/2005): Alex Flückiger: Lexikon der internationalen Krimiautoren
- 25 (03/2008): Bernd Schumacher: Februarblut

### **DIE BEFRAGUNGEN**

Interviews (zus. mit Gisela Lehmer-Kerkloh). [www.alligatorpapiere.de](http://www.alligatorpapiere.de)

- 04/2010: Helga Anderle [A]
- 05/2005: Gert Anhalt
- 04/2004: Friedrich Ani
- 03/2008: Esmahan Aykol [TR]

- 05/2005: Mischa Bach
- 10/2010: Jacques Berndorf [d.i. Michael Preute]
- 12/2008: Pieke Biermann
- 05/2004: Richard Birkefeld
- 09/2004: Lawrence Block [USA]
- 10/2010: Bohnet Pleitgen
- 07/2005: Oliver Bottini
- 10/2010: Nadine Buranaseda

- 04/2004: Anne Chaplet [d.i. Cora Stephan]
- 03/2010: Carola Clasen

- 07/2005: Kjell Ola Dahl [N]
- 09/2004: J(ames) „Jim“ Madison Davis [USA]
- 10/2008: Sabine Deitmer
- 09/2004: Garry Disher [Australien]
- 05/2009: Burkhard Driest

05/2004: Horst Eckert  
 04/2004: Horst Ehmke  
 05/2004: Jan Eik [d.i. Helmut Eikermann]

09/2008: Lilian Faschinger [A]  
 12/2009: Marcel Feige  
 02/2004: Roger M. Fiedler [d.i. Roger Martin Skrzypczyk]  
 04/2010: Lucie Flebbe  
 03/2004: Andreas Franz

08/2004: Rebecca Gablé [d.i. Ingrid Krane-Müschen]  
 09/2005: Anke Gebert  
 07/2009: Monika Geier  
 04/2004: Nina George  
 11/2004: Gunter Gerlach  
 11/2008: Rainer Gross

01/2009: Ulrich Magnus Hammer  
 09/2004: Jeremiah „Jerry“ Healy [USA]  
 04/2004: Norbert Horst

07/2005: Andreas Izquierdo [d.i. Andreas Schmitz]

03/2004: Bernhard Jaumann  
 04/2004: Jörg Juretzka

08/2008: Franz Kabelka  
 06/2005: Wolfgang Kaes  
 08/2006: Silvia Kaffke  
 12/2005: Renate Kampmann  
 04/2004: H.P. Karr [d.i. Reinhard Jahn]  
 08/2005: Hans Werner Kettenbach  
 03/2010: Ralph Kirscht  
 04/2009: Gisa Klönne  
 11/2009: Edith Kneifl [A]  
 03/2009, Boris Koch  
 04/2004: Alfred Komarek [Österreich]  
 09/2005: Rainer C. Koppitz  
 08/2005: Carmen Korn  
 08/2004: Ralf Kramp  
 04/2004: Peter J. Kraus [USA]  
 03/2004: Barbara Krohn

05/2005: Paul Lascaux [d.i. Paul Ott] [CH]  
 06/2005: Birgit Lautenbach & Johann Ebend  
 08/2005: Leena Lehtolainen [SF]  
 09/2005: Richard Lifka

08/2001: Christian Linker  
02/2008: Eva Lirot (d.i. Bea Kietzmann)  
01/2010: Mieke de Loof [B]  
06/2005: Sandra Lüpkes

04/2004: Val McDermid [Schottland]  
09/2004: Bob Mendes [Belgien]  
04/2010: Judith Merchant  
08/2004: Susanne Mischke  
08/2004: Wolfgang Mittmann  
01/2008: Bruno Morchio [I]  
02/2005: Jutta Motz [CH]

10/2005: Sabina Naber [A]  
05/2004: Ingrid Noll  
04/2004: Edgar Noske

06/2008: Celil Oker [TR]

09/2006: Astrid Paprotta

09/2008: Thomas Raab [A]  
04/2004: Kerstin Rech  
06/2008: Heidi Rehn  
11/2005: Chris Rippen [NL]  
06/2004: Peter Robinson [Kanada]  
11/2007: Irene Rodrian

09/2005: Stefan Slupetzky [A]  
02/2008: Reiner M. Sowa  
01/2005: Christoph Spielberg

07/2008: Andrea Maria Schenkel  
04/2004: Dirk Schmidt  
11/2008: Peter Schrenk  
07/2006: Sybille Schrödter  
06/2010: Susanne Schubarsky [A]

08/2004: Marcus Starck [d.i. Christopher Tylor] [Australien]

01/2009: Charles den Tex (NL)  
10/2005: Piet Teigeler [B / E]

06/2004: Christian Uecker

08/2005: Jan Costin Wagner  
 04/2004: Karola Weibezahl  
 12/2007: Jenny White [USA]  
 01/2006: Manfred Wieninger [A]  
 01/2006: Stefan Wings  
 04/2004: Gabriele Wolf [d.i. Gabriele Gordon]

## R E Z E N S I O N E N

Rezensionen zu den in der Publikationsliste genannten Veröffentlichungen  
 (Publikationen in alphabetischer Reihenfolge):

### **Eine Auswahlbibliographie der Sekundärliteratur zum Werk von Ed McBain**

Bergman, Ted: Ed McBain bibliography by Thomas Przybilka. 87:e file (1997) 12 [S]

Rippen, Chris: Ed McBain. GNM – Bulletin (1996) 12 [NL]

Spehner, Norbert: ohne Titel. Marginalia – Bulletin d'information sur les études  
 paralittéraires (1997) 14 [CAN]

Wörtche, Thomas: Leichenberg. Leichenberg (1997) 10 [kaliber.38]

### **Germany – Tales of Two Capitals**

Anonymus: Recommended Readings. Border Patrol (1997) Spring [USA]

Breen, Jon L.: What About Murder? A Guide to Books About Mystery and Detective Fiction.  
 CADS (1999) 36 [GB]

Cornwell, Bob: Crime of the Scene. CADS (1998) 32 [GB]

Kg [d.i. Hermann Kling]: Kg & Co empfehlen Krimis. Pforzheimer Zeitung v. 6.9.1997 [No.  
 206]

### **Glauser – Krimipreis der Autoren & Organisierte Schreibtischtäter und Preise für die besten Morde**

Ross, Michael: Das Mordsbuch – Alles über Krimis. The Soft-Nosed Bullet-In (1997) 23

### **John le Carré. Der Spion, der zum Schriftsteller wurde. Portrait und Bibliografie**

Anonymus: Akribisch. Buchkultur – Krimi Spezial (2003) Juni/Juli [A]

Arvastson, Jan Eric: John le Carré. Der Spion, der zum Schriftsteller wurde. Portrait und Bibliografie. DAST 36 (2003) 2 [S]

Bacher, Christina: John le Carré. Der Spion, der zum Schriftsteller wurde. Willi – Das Magazin für die Nordpfalz / Pfälzer Bergland (2004) 3

Bacher, Christina: John le Carré. Der Spion, der zum Schriftsteller wurde. Willi Magazin Online (2004) 3

Bradley, Geoff: John le Carré. Der Spion der zum Schriftsteller wurde. Portrait und Bibliography. CADS (2003) 43 [GB]

Cornwell, Bob: John le Carré: The Spy Who Became a Writer. Crime Time (2003) 23 [GB]

(fu): John le Carré im NordPark-Verlag. Westdeutsche Zeitung v. 27.2.2003

Feldmann, Joachim: Mord und Totschlag. Am Erker (2003) 45

Kroeger, Ulli: Der, Spion, der zum Schriftsteller wurde. Nordsee-Zeitung (Sonntagsjournal) 26 (2003) 37 [14.9.2003]

Lehmer-Kerkloh, Gisela: Jost Hindersmann, Thomas Przybilka – John le Carré. Der Spion, der zum Schriftsteller wurde. Portrait und Bibliografie. Krimi-Forum Online o.D.

(mik) [d.i. Martina I. Kischke]: Vom Spion zum Schriftsteller. Monografie und Bibliografie zur Literatur von und über John le Carré. Lesart 11 (2004) 1

Menke, Ludge: Ein Fundstück für Forscher und Fans. Der Bücherfreund Online o.D.

Miss Sophie [d.i. Michaela Pelz]: Jost Hindersmann, Thomas Przybilka – John le Carré. Der Spion, der zum Schriftsteller wurde. Portrait und Bibliografie. Krimi-Forum Online o.D.

Reinert, Anne: Liebe zum Spionageroman. Bibliothekar Jost Hindersmann schrieb über le Carré. Neue Osnabrücker Zeitung v. 23.1.2003

Schweig, Jean-Paul [d.i. Jean-Paul Schweighaeuser]: ohne Titel. Enigmatika (2003) 1 [F]

Seitz, Stefan: Neues vom NordPark. Barmer Verlag thematisiert John le Carré und legt Karl Otto Mühls "Siebenschläfer" wieder auf. Wuppertaler Rundschau v. 5.2.2003

Spehner, Norbert: John le Carré: der Spion, der zum Schriftsteller wurde. Portrait und Bibliographie. Marginalia – Bulletin bibliographique des études internationales sur les littératures populaires (2002) 35 [CAN]

Volks, Jo: ohne Titel. BuchMarkt (2003) 1

Wörtche, Thomas: Wörtches Mordslust. Neue Thriller, gut zerlegt. Plärrer (2003) 3

Wopenka, Johan: Akademisk spinn på John le Carré. jury 32 (2003) 1 [S]

### **Krimi-Frauen \* Frauen-Krimi**

Anonymus: Krimi Frauen – Frauen Krimi. Lila Lotta (1990) 6

IS [d.i. Ingrid Schampel]: Auf der Jagd nach den Tätern. Thomas Przybilka, ein Meisterdetektiv besonderer Art. Bonner Anzeigenblatt v. 26./27.1.1994 [No. 4]

Jahn, Reinhard: Bibliographie zum „Frauen“-Krimi. Von Aiken, Joan bis Yorke, Margret. Secret Service (1989) 25

Meer, Michael A.: Lexikon der Kriminalliteratur. The Young Swiss Messenger (1993) 5 [CH]

Rousseau-Reusch, Murielle: Thomas Przybilka – Bibliographie zu Sekundärliteratur über Frauenkrimis. Ariadne Forum (1993/94) 2

Wilke, Klaus: Ein dicker Fingerabdruck – das ist doch schon was! Großes Lexikon der Kriminalliteratur will als Lose-Blatt-Sammlung aktuell sein. Elbe-Elster-Rundschau v. 24.7.1993

Wilke, Klaus: Ein dicker Fingerabdruck – das ist doch schon was! Großes Lexikon der Kriminalliteratur will als Lose-Blatt-Sammlung aktuell sein. Lausitzer Rundschau v. 24.7.1993

Wopenka, Johan: Tyska deckare och fack-böcker. Gränsfallet (1992) 2 [S]

Wopenka, Johan: Tyskland, Tyskland, deckarland. jury (1992) 3 [S]

### **Krimi-Kalender 2003 – Metropolis in Crime - Sekundärliteratur zur Kriminalliteratur. Ein Empfehlung und Auswahl des BoKAS**

Maggy: Krimi-Kalender 2002. X-Zine Online o.D.

Menke, Ludger: Der kleine Schwarze. Der Bücherfreund Online o.D.

Miss Sophie [d.i. Michaela Pelz]: Christina Bacher, Metropolis in Crime. Krimi Forum Online o.D.

Przybilka, Thomas: Deutschland. Secret Service (2002) 117

Schleret, Jean-Jacques: Ca bouge du cote du polar Allemand. Enigmatika (2002) 2

Spehner, Norbert: Krimi-Kalender 2003 – Metropolis in Crime. Marginalia – Bulletin bibliographique des études internationales sur les littératures populaires (2002) 35 [CAN]

(va) [d.i. Volker Albers]: Spannender Kalender. Hamburger Abendblatt v. 7.12.2002

(va) [d.i. Volker Albers]: Spannender Kalender. Hamburger Abendblatt Online v. 7.12.2002

Weiland, Daniela: Literaturkalender im Vergleich. Bayerischer Rundfunk Online v. 1.12.2002

### **Krimi-Kalender 2004 – Culinaria in Crime - Reading- & Cooking-List / Reading- & “Gift”-List**

Anonymus: Culinaria in Crime. Sisters in Crime (2003) 10

Anonymus: Culinaria in Crime. Neues Deutschland v. 22./23.11.2003

Anonymus: Film- und Krimikalender. Womenweb.de v. 10.12.2003

Anonymus: Jahresbegleiter für Jeden. Franzz – Der Bewegungsmelder in Rhein-Berg (2003) 12

Anonymus: Krimikalender 2004. Wochenspiegel – Ausgabe Rehling-Siersburg v. 19.11.2003

Anonymus: ohne Titel. Buchkultur (2003/2004) 12/1. [A]

Anonymus: Verlosung Krimi-Kalender. Krimi-Forum Online o.D.

bs: Krimi Kalender 2004. Logo (2003) 12

Kroeger, Ulli: Neues aus der Giftküche. Sonntagsjournal v. 7.12.2003

Maggy: Krimi Kalender 2004. X-Zine Online o.D.

Menke, Ludger: Für den kleinen Krimi-Hunger zwischendurch. Der Bücherfreund Online o.D.

Lehmer-Kerkloh, Gisela: Krimikalender 2004. KrimiKurier Online (2003) 9

(WS.): Mit Theme-Kalendern durchs Jahr. Verlag éditions trèves bietet individuelle Begleiter für 2004 an. Wochenspielge v. 20.11.2003

### **Krimis im Fadenkreuz**

Anonymus: Immer wieder Sherlock Holmes. Der Baskerville Verlag nimmt den Meisterdetektiv unter die Lupe. BuchMarkt (1999) 5

Anonymus: Krimis im Fadenkreuz. lesen & Leute (1999) 2

Anonymus: Regards critiques sur le polar allemand. Polar – Revue trimestrielle (1999) 21 [F]

Blom, K. Arne: Krimis im Fadenkreuz. CDM (1998) 4 [S]

Blom, K. Arne: Krimis im Fadenkreuz. DAST (1999) 2 [S]

cid [d.i. Jürgen Diesner]: Über deutsche Krimis. Darmstädter Echo v. 5.12.1998

Cornwell, Bob: German Crime Fiction, 1949-92. Border Patrol (1999) Spring [USA]

Cornwell, Bob: German Crime Fiction, 1949 – 1992. Mystery Scene (2001) 70 [USA]

Cornwell, Bob: Krimis im Fadenkreuz. CADS (1999) 35 [GB]

Cornwell, Bob: Krimis im Fadenkreuz. SHOTS (1999) 6 [GB]

Cornwell, Bob: Krimis im Fadenkreuz. The Shoso-In Bulletin (2001) 11 [J]

Cornwell, Bob: Thomas Przybilka, Krimis im Fadenkreuz. In: Adamson, William (Hg): Raymond Chandler Jahrbuch 4 / Raymond Chandler Yearbook 4. 2001, Passau, K. Stutz Verlag

Genberg, Kjell E.: Tysk Sammanställing. DAST (1999) 4 [S]

Hindersmann, Jost: Krimis im Fadenkreuz. Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie (1999) 4

J.E. [d.i. Jan Eik]: Krimis im Fadenkreuz. Berliner LeseZeichen (1999) 4

J.-P.S. [d.i. Jean-Paul Schweighaeuser]: Krimis im Fadenkreuz. Temps Noir (1999) 2 [F]

Kg. [d.i. Hermann Kling]: Gewichtig. Pforzheimer Zeitung v. 9.1.1999 [No. 6]

K.K. [d.i. Keijo Kettunen]: Przybilka kokosi bibliografian. Ruumiin Kulttuuri (1999) 3 [SF]

-los: Bienenfleißig. „Krimis im Fadenkreuz“. Rheinische Post v. 15.1.2000 [No. 12]

LP [d.i. Lothar Pützstück]: Krimis im Fadenkreuz. Faust – Das Kulturmagazin (1999) 1

Lieber, Hasso: Theorie des Kriminalromans. Richter ohne Robe (2000) 4

Mittmann, Wolfgang: Ein guter Kronzeuge in Sachen Kriminalroman. 10.000 Einträge in einem wichtigen Lexikon. Elbe-Elster-Rundschau v. 17.2.1999

Mittmann, Wolfgang: Ein guter Kronzeuge in Sachen Kriminalroman. 10.000 Einträge in einem wichtigen Lexikon. Lausitzer Rundschau v. 17.2.2000

Schweig., J.P. [d.i. Jean-Paul Schweighaeuser]: Le „Krimi“ dans le collimateur. Enigmatika (1998) 12 [F]

Schweighaeuser, Jean-Paul: Le polar allemand dans le collimateur. 813 – Les Amis de la Littérature Policière (1999) 66 [F]

Spehner, Norbert: Krimis im Fadenkreuz. Marginalia – Bulletin d'information sur les études paralittéraires (1998) 19 [CAN]

Wehner, Walter: Harry, hol schon mal das Buch. Spielarten des Kriminalromans. Literatur in Essen (1999) 3/4

Wehner, Walter: Mord(s)lust oder: Der Wissenschaftler als Spannungsautor. Campus – Nachrichten und Berichte aus der Universität Essen (1999) 1

Weigand, Jörg: Krimis im Fadenkreuz. Erste Sekundärbibliographie. Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel (2001) 34

Wörtche, Thomas: Leichenberg. Leichenberg (2000) 3 [kaliber.38]

Wörtche, Thomas: Neue Thriller – kurz und kleingelesen! Plärrer (2000) 4

Wörtche, Thomas: Thrill me, but don't ... Meier (2000) 4

Wopenka, Johan: Ett pa fackböcker av medlemmar. Gränsfallet (1998) 2 [S]

Wopenka, Johan: Nytt standardverk om tyskspråkig kriminalliteratur. jury (1998) 4 [S]

**Proceedings of the XVI. AIEP/IACW Conference 2003**

Hindersmann, Jost: Proceedings of the XVI. AIEP/IACW Conference 2003. Krimi-Report 18. 2004, [www.alligatorpapiere.de](http://www.alligatorpapiere.de)

### **Siggi Baumeister oder Eine Verfolgung quer durch die Eifel. Die Eifel-Krimis des Jacques Berndorf**

Anonymus: Baumeister: Eine Verfolgung quer durch die Eifel. Paulinus – Wochenzeitung im Bistum Trier v. 3.3.2002 [No. 9]

Anonymus: Baumeister: Verfolgung quer durch die Eifel. [www.paulinus.de](http://www.paulinus.de) v. 1.3.2002

Becker, Frank: Broschur und Büttchen. Ein Verlag stellt sich vor. Bergische Blätter (2002) 10

Cornwell, Bob: News From Germany. CADS (2002) 41 [GB]

es [d.i. Peter Gerdes]: Berndorfs Morde sind für die Eifel unbezahlbar. Geballte Informationen über Jacques Berndorf. Ostfriesen-Zeitung v. 18.4.2002

Genberg, Kjell: Siggi Baumeister. DAST 35 (2002) 3. [S]

Gohlis, Tobias: Büchertisch. Die Zeit 57 (2002) 31 [25.7.2002]

(J.Z.) [d.i. Josef Zierden]: Raunen vom Ruhm. Trierischer Volksfreund v. 26.4.2002

Jahn, Reinhard: Krimi-Kult um den Eifel-Guru. [www.das-syndikat.com](http://www.das-syndikat.com) v. 18.2.2002

Jahn, Reinhard: ohne Titel. [www.krimi-forum.de](http://www.krimi-forum.de) v. 25.3.2002

Jahn, Reinhard: ohne Titel. Criminalis - Magazin für Krimifreunde (2002/2003) 1

Kg [d.i. Hermann Kling]: Krimi-Kritik. Pforzheimer Zeitung v. 13.4.2002 [No. 86]

Knörer, Ekkehard: Ein kurzer Hinweis auf einen Sekundärliterartitel vornweg. crime-corner v. 26.2.2002

Lang, Manfred: Ein verlässlicher Wegweiser durch das Gesamtwerk. Eine Hommage an den Eifel-Krimi-Autor Jacques Berndorf alias Michael Preute (65) hat der Wuppertaler Nordpark-Verlag aufgelegt. Kölner Stadt-Anzeiger Online v. 9.4.2002

Lang, Manfred: Ein verlässlicher Wegweiser durch das Gesamtwerk. Eine Hommage an den Eifel-Krimi-Autor Jacques Berndorf alias Michael Preute (65) hat der Wuppertaler Nordpark-Verlag aufgelegt. Kölner Stadt-Anzeiger v. 10.4.2002 [No.83]

Miss Sophie [d.i. Michaela]: ohne Titel. [www.krimi-forum.de](http://www.krimi-forum.de) v. 1.3.2002

(pez) [d.i. Bernd Paetz]: Oweiwei, wie teuer. Rhein-Zeitung (Koblenz) v. 21.5.2002

Pützstück, Lothar: ohne Titel. [www.kultura-extra.de](http://www.kultura-extra.de) v. 1.3.2002

Püststück, Lothar: ohne Titel. [www.krimi-forum.de](http://www.krimi-forum.de) v. 4.3.2002

Schmidt, J.C.: ohne Titel. [www.titel-magazin.de](http://www.titel-magazin.de) (2002) März

Schmidt, J.C.: Siggie Baumeister oder Eine Verfolgung quer durch die Eifel. Caarpe Librum Online o.D.

Seitz, Stefan: Ein Buch über Bücher. Der Wuppertaler NordPark-Verlag führt durch die bekannten Eifel-Krimis des Jacques Berndorf. Wuppertaler Rundschau v. 3.4.2002

Spehner, Norbert: Siggie Baumeister oder Eine Verfolgung quer durch die Eifel. Marginalia – Bulletin bibliographique des études internationales sur les littératures populaires (2002) 12 [CAN]

(va) [d.i. Volker Albers]: Tour durch die Eifel. Hamburger Abendblatt (Journal) v. 2./3.3.2002

(V-M-N) [d.i. Volker Maria Neumann]: Für Experten. Schnüss (Bonn) (2002) 6

v-m-n [d.i. Volker Maria Neumann]: Przybilka, Lehmer-Kerkloh, Ixfeld, „Siggie Baumeister oder Eine Verfolgung quer durch die Eifel“. Carpe verbum (2002) 1

Wopenka, Johan: Populär geografi. jury 31 (2002) 3: [S]

### **Artikel / Erwähnungen zu / Interviews mit Thomas Przybilka**

Gillert, Sonja: Alles über Opfer, Täter und Ermittler. In: Kritische Ausgabe – Zeitschrift für Germanistik & Literatur 10 (2006/2007) Winter. IV

List, Gitta: Wir sind entzückt. I. Der Hüter der Fälle. In: Schnüss – Das Bonner Stadtmagazin 34 (2012) 4. AR

### **Preise**

2001: Lamp Contest 2001 , Platz 3. The Mystery Review [CAN]

2002: 1. International Crime Short Story Competition „Atanas Mandadjiev“ 2002, Nominierung, Bulgarian Section of AIEP, Sofia [BG]

2006: Trophäe des Syndikats für interne Angelegenheiten

2012: Friedrich-Glauser-Preis – Krimipreis der Autoren 2012 “Ehrenglauser”

-----

zahlreiche Rezensionen

- in diversen Zeitungen, Zeitschriften und Magazinen  
- im Internet (Krimi-Forum / bonndirekt / Krimi-Tipp Primärliteratur / Krimi-Tipp Sekundärliteratur)

-----

Beiträge zum Genre in:

Berliner LeseZeichen (D)  
Buchreport (D)  
DAST (S)

jury (S)  
 Lesart (D)  
 Lexikon der Kriminalliteratur (D)  
 Marginalia (CAN)  
 Mord Inklusiv (NL)  
 Myster Reades Journal (USA)  
 Sisters in Crime – German Chapter News (D)  
 Sisters in Crime – Rigor Mortadella (D)  
 SinC – Sisters in Crime (USA)  
 SNOB (D)  
 The Reichenbach Journal (CH)  
 The Shoso-In Bulletin (J)  
 The Striking (T)Rifles (D)  
 The Swiss Young Messenger (CH)  
 221b (D)  
 813 (F)

-----

### **Abkürzungen**

BG	Bulgarien
CADS	Crime and Detective Stories
CAN	Kanada
CDM	Crime, Detection & Mystery
CH	Schweiz
D	Deutschland
DAST	Detective, Agents, Science Fiction, Thriller
E	Spanien
d.i.	das ist
F	Frankreich
GB	Großbritannien
Hg	Herausgeber/in
J	Japan
Lfg.	Lieferung
NL	Niederlande
S	Schweden
SF	Finnland
USA	Vereinigte Staaten von Amerika
zus.	zusammen